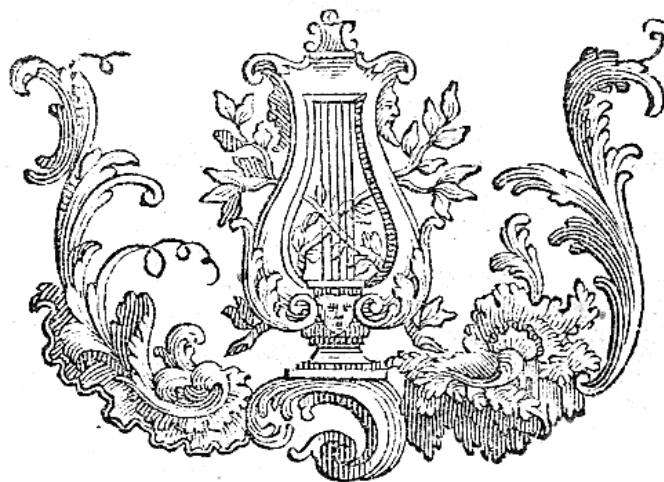


----- Liebesend -----



für
Chor, Posaune und
Violoncello

VON
CHRISTIAN REIMEIR

KOMPONIERT IM JAHRE 2006

Liebesend

Nach einem Gedicht von Christian Reimeir

Die Sehnsucht ist der Liebe Keim,
doch ist sie erst erfüllt und rein
wird sie alsbald zuende sein.

Christian Reimeir

espressivo (♩=80)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

espressivo (♩=80)
mit Dämpfer

pp

espressivo (♩=80)
pp

8

p
Die - - - - - Sehn

p
Die - - - - - Sehn

p
Die - - - - - Sehn

p
Die - - - - - Sehn

f *dim.* *p* *pp* *p* *p*

f *dim.* *p* *pp* *p*

14 **A tempo**

sucht **f**
molto rit.

sucht **f** **p**
 der Lie - be Keim -

sucht **f** **p**
 ist der Lie - be Keim

sucht **f** **p**
 ist der Lie - be Keim -

Sehn - - - - - **A tempo**

sucht **f** **p** **pp**

14 **molto rit.** **A tempo**

f **p** **pp**

20

p **pp**
 der Lie-be Keim

pp
 der Lie - be Keim

pp
 der Lie-be Keim -

pp
 der Lie - be Keim Keim -

pp **ff** **ff** **ff**
 DOCH DOCH DOCH DOCH

pp **ff** **ff**
 DOCH DOCH DOCH

p **ff** **f** **f**
 DOCH DOCH DOCH DOCH

20 **p** **pp** **ff** **f**